

EDITAL Nº 07/2023
PROCESSO SELETIVO 2024 – BACHARELADO EM MÚSICA

ERRATA Nº 01, de 30 de novembro de 2023.

No Anexo II do Edital nº 07/2023, onde se lê:

QUADRO GERAL DE VAGAS

HABILITAÇÃO	VAGAS OFERTADAS POR HABILITAÇÃO	MODALIDADE	VAGAS RESERVADAS POR MODALIDADE	TURNOS
Instrumento	34	Piano	2	Preferencialmente Noturno
		Violino	3	
		Viola	1	
		Violoncelo	1	
		Contrabaixo	3	
		Violão	2	
		Flauta Transversal	3	
		Oboé	2	
		Clarinete	3	
		Fagote	3	
		Saxofone	2	
		Trompete	2	
		Trombone tenor	2	
		Trombone baixo	2	
Percussão	3			
Canto	3	---	3	
Composição e Arranjo	2	---	2	
Regência de Bandas	2	---	1	
TOTAL			40	
OBS: CURSO, SOB REGIME SEMESTRAL, COM AULAS EM TEMPO INTEGRAL AO LONGO DE UMA SEMANA. DEPENDENDO DA HABILITAÇÃO E DA MODALIDADE, AS AULAS PRÁTICAS PODEM SER EM SISTEMA MODULAR.				

No Anexo II do Edital nº 07/2023, Leia-se:

QUADRO GERAL DE VAGAS

HABILITAÇÃO	VAGAS OFERTADAS POR HABILITAÇÃO	MODALIDADE	VAGAS RESERVADAS POR MODALIDADE	TURNOS
Instrumento	34	Piano	2	Preferencialmente Noturno
		Violino	3	
		Viola	1	
		Violoncelo	1	
		Contrabaixo	3	
		Violão	2	
		Flauta Transversal	3	
		Oboé	2	
		Clarinete	2	
		Fagote	2	
		Saxofone	2	
		Trompete	2	
		Trombone tenor	2	
		Trombone baixo	2	
		Trompa	1	
Tuba/Eufônio	1			
Percussão	3			
Canto	3	---	3	
Composição e Arranjo	2	---	2	
Regência de Bandas	1	---	1	
TOTAL			40	
OBS: CURSO, SOB REGIME SEMESTRAL, COM AULAS EM TEMPO INTEGRAL AO LONGO DE UMA SEMANA. DEPENDENDO DA HABILITAÇÃO E DA MODALIDADE, AS AULAS PRÁTICAS PODEM SER EM SISTEMA MODULAR.				

2. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DA PROVA ESPECÍFICA 2 (PE2):

Eufônio: uma escala maior e menor com duas oitavas, até 5 sustenidos ou 5 bemóis (escolha da banca examinadora); estudo nº 9 do método Joannes Rochut; song for ina de Philip Sparke; e uma peça de livre escolha.

Trompa: peça de confronto: MOZART, W. A. – primeiro movimento do Terceiro Concerto em Mi Bemol Maior K.447 para Trompa (Com cadência); obra brasileira: Retumbão para trompa e percussão - domínio público.

Tuba: uma escala maior e menor com duas oitavas, até 5 sustenidos ou 5 bemóis (escolha da banca examinadora); estudo nº 9 do método Marco Bordogni; concertino for tuba de Jim Curnow; e uma peça de livre escolha.

Belém (PA), 30 de novembro de 2023.

GABRIEL MARIANO DE AGUIAR TITAN
Superintendente da FCG