**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ**
**FUNDAÇÃO CARLOS GOMES**
**INSTITUTO ESTADUAL CARLOS**

**EDITAL N.º 10/2026**
**CONCURSO JOVENS SOLISTAS DA ORQUESTRA SINFÔNICA CARLOS GOMES**

A **FUNDAÇÃO CARLOS GOMES (FCG)**, por meio da Coordenação de Pesquisa e Extensão (CPEX), torna público a lista dos Finalistas e Rtapas do Concurso Jovens Solistas da **ORQUESTRA SINFÔNICA CARLOS GOMES (OSCG)**, destinado a selecionar jovens talentos instrumentistas para apresentação como solista em concerto da temporada oficial, conforme as normas estabelecidas a seguir.

**Finalistas e Etapas do Concurso Jovens Solistas da OSCG 2026**

A Fundação Carlos Gomes (FCG), por meio da Coordenação de Pesquisa e Extensão (CPEX) e da Orquestra Sinfônica Carlos Gomes (OSCG), vem a público informar à comunidade musical e ao público em geral o resultado da etapa de Semifinal do Concurso Jovens Solistas da OSCG 2026 (Edital N.º 10/2026).

O concurso, que tem como objetivo identificar, valorizar e projetar jovens instrumentistas, oferecendo a oportunidade de atuarem como solistas acompanhados pela Orquestra Sinfônica Carlos Gomes, chega à fase decisiva com a seleção de 04 (quatro) finalistas.

Após criteriosa análise da Comissão Julgadora, que avaliou os vídeos enviados com base nos critérios de técnica, controle de afinação, qualidade do som, precisão rítmica e melódica, e expressividade musical, foram selecionados:

· Anderson Patrick Leal e Leal (Flauta transversal)
· Luis Carlos Gomes Oliveira (Violino)
· María Victoria Silva Piña Oliveira (Violino)
· Mateus Pimentel de Oliveira (Violoncelo)

**Sobre as Etapas do Concurso**

Para conhecimento do público, o concurso foi estruturado nas seguintes fases:

**1. Semifinal (Etapa Concluída):**
Realizada por meio de inscrição e envio de vídeo (entre 06/08 e 03/09/2026). Nesta etapa, os candidatos gravaram, sem cortes, a execução de dois movimentos de um mesmo concerto ou peça concertante para seu instrumento e orquestra. A banca selecionou os quatro finalistas acima.

**2. Ensaios e Final (Etapa Presencial):**
Os quatro finalistas agora se preparam para os ensaios e para a grande final, que ocorrerão nas seguintes datas:

· Primeiro ensaio com a orquestra: 26 de novembro de 2026 (quinta-feira).
· Ensaio geral: 03 de dezembro de 2026 (quinta-feira).
· Concerto da Final e Premiação: 10 de dezembro de 2026.

Na grande final, que será um concerto público, cada finalista apresentará um movimento da obra escolhida, acompanhado pela Orquestra Sinfônica Carlos Gomes. A ordem de apresentação será definida por sorteio. (O local e horário do concerto serão divulgados em breve).

**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ**
**FUNDAÇÃO CARLOS GOMES**
**INSTITUTO ESTADUAL CARLOS**

**Premiação**

· 1º Lugar: Certificado de premiação e o título de solista convidado da OSCG na temporada 2027.
· 2º Lugar: Certificado de premiação e menção honrosa.

A final do concurso será realizada no dia 10 de dezembro/2026.

Belém, 20 de outubro de 2026.