



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES

EDITAL N° 02/2026 – FCG/IECG
HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES
(CANDIDATOS ORIUNDOS DO CURSO DE INICIAÇÃO MUSICAL DO IECG)

A DIRETORIA DE ENSINO DA FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, entidade mantenedora do INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES, no uso de suas atribuições regimentais, torna pública a HOMOLOGAÇÃO das inscrições dos candidatos abaixo relacionados, referentes ao **TESTE DE APTIDÃO 2026 - CANDIDATOS ORIUNDOS E CONCLUINTES DO CURSO DE INICIAÇÃO MUSICAL DO IECG.**

RELAÇÃO DE CANDIDATOS APTOS A REALIZAR O TESTE DE APTIDÃO 2026.

CANDIDATOS DE AMPLA CONCORRÊNCIA			
INFORMAÇÕES IMPORTANTES:			
1. O candidato deverá comparecer ao IECG, para realização do TESTE DE APTIDÃO , 30 (trinta) minutos antes do horário divulgado na Homologação das Inscrições munido de um DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO ORIGINAL .			
2. Não será permitida a entrada de candidatos para realização das provas após o horário determinado na homologação das inscrições e sem a documentação exigida para a participação no processo seletivo.			
DATA: 02/02/2026 (SEGUNDA-FEIRA)			ESCOLHA DO INSTRUMENTO
Nº	HORÁRIO	NOME	1ª OPÇÃO
1.	9h	Acassia Silva de Moura	Piano
2.	9h	Alice Queiroz Campos Brandão	Piano
3.	9h	Ana Celina dos Reis Almeida Mendonça	Piano
4.	9h	Ana Laura Rodrigues da Silva Fonseca	Piano
5.	9h	Ana Maranhão Bessa	Piano
6.	9h	Ana Rebecca Martins Lobato	Piano
7.	9h	Ariel Aylla Maia de Oliveira Gazé	Piano
8.	9h	Bernardo Calixto El Souki Cerbino	Piano
9.	9h	Bruna Jambo Tuma	Piano
10.	9h	Catharina Farias de Carvalho	Piano
11.	9h	Cecilia de Almeida Vieira	Piano
12.	9h	Clara Siqueira Cristino de Oliveira	Piano
13.	9h	Dante Pacheco Chaves	Piano
14.	9h	Davi Elias Ferreira Monteiro	Piano
15.	9h	Emeli Costa Coelho	Piano
16.	9h	Enzo de Leão Gonçalves	Piano
17.	9h	Esther de Campos Pereira	Piano
18.	9h	Guilherme Rego Da Silva	Piano
19.	9h	Helena Menezes Brilhante	Piano



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES

20.	9h	Isadora Mendes de Aquino	Piano
21.	9h	José Henrique Dias Nogueira Pantoja	Piano
22.	9h	Juan Miguel Faria Lopes	Piano
23.	9h	Julia Oliveira de Menezes	Piano
24.	9h	Lidia Maria da Costa Martins	Piano
25.	9h	Lucas Kenji Santos Kawamura	Piano
26.	9h	Luiza Alcântara de Aquino Oliveira	Piano
27.	9h	Luiza Beltrão Tostes	Piano
28.	9h	Luiza Coutinho Kramer da Costa	Piano
29.	9h	Maite Ferreira da Silva	Piano
30.	9h	Malu Lopes Ferreira	Piano
31.	9h	Maria Clara Nascimento Moreira Lameira	Piano
32.	9h	Maria Rita Neves Sant' Anna	Piano
33.	9h	Maria Sophia Moraes da Silva	Piano
34.	9h	Marina Lys Tavares Silveira	Piano
35.	9h	Moisés Martins da Silva	Piano
36.	9h	Ryan Rocha de Lima	Piano
37.	9h	Samira Vitória Silva de Freitas	Piano
38.	9h	Samuel do Carmo Torres Ferreira	Piano
39.	9h	Sara Pietra Duarte Bezerra	Piano
40.	9h	Thiago Aires Soares Oliveira	Piano
41.	9h	Tomás Brabo de Sousa Silva	Piano
42.	9h	Valentin André Santana de Souza	Piano
43.	9h	Vicente Rodrigues Teixeira	Piano
44.	9h	Adelle Sophia Silva de Assunção	Violino
45.	9h	Alicia da Silva Farias	Violino
46.	9h	Ana Julia Dias Pinto	Violino
47.	9h	Ana Livia da Costa Lisboa	Violino
48.	9h	Aurora Melo Pereira Lima	Violino
49.	9h	Carina Amaral Malcher	Violino
50.	9h	Cecília Pereira Schierholt	Violino
51.	9h	Daniel Ithan da Silva Lima	Violino
52.	9h	Elise Maués de Souza Santos	Violino
53.	9h	Emanuelly de Vilhena Farias	Violino
54.	9h	Emanuelly Pereira Ramos	Violino
55.	9h	Enzo Antônio Silva Carrera	Violino
56.	9h	Hadassa Caroline Portal de Souza	Violino
57.	9h	Isis Sofia Silva Ferreira	Violino
58.	9h	Jamylie Carla Barata Barbosa	Violino
59.	9h	José Fernando da Costa Silva de Oliveira	Violino
60.	9h	Juliana Bentes Cardias	Violino
61.	9h	Manuela Pinto da Silva	Violino
62.	9h	Manuella Vieira dos Santos Gomes	Violino

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES

63.	9h	Maria Eva Araujo Peniche	Violino
64.	9h	Maria Fernanda Pires Pinheiro	Violino
65.	9h	Murilo Henrique da Costa Rodrigues	Violino
66.	9h	Rafaela Rakeline dos Santos de Azevedo	Violino
67.	9h	Sophia Nazaré Pinheiro Rui Seco	Violino
68.	9h	Tiago Gomes Maia	Violino
69.	9h	Valentina Geórgia Rodrigues Brito	Violino
70.	9h	Yasmin Alcântara Bello	Violino
71.	9h	Alice dos Santos Magno	Flauta Doce
72.	9h	Brena Sophia Martins Melo	Flauta Doce
73.	9h	David Lucas Ferreira Barros	Flauta Doce
74.	9h	Diana Chaves da Cunha Furtado	Flauta Doce
75.	9h	Isabela de Castro Cruz	Flauta Doce
76.	9h	Lucas Costa de Lima Rosário	Flauta Doce
77.	9h	Miguel de Castro Tavares Cardoso	Flauta Doce
78.	9h	Nayssa Pérola Corrêa dos Santos	Flauta Doce
79.	9h	Salomão Veloso Larrat Brito	Flauta Doce
80.	9h	Victória Gabriely Rodrigues Brito	Flauta Doce
81.	9h	Wallacy Ruan de Jesus dos Santos Tavares	Flauta Doce
82.	9h	Ana Alice Sousa Moreira	Saxofone
83.	9h	Naíma Pinheiro Sampaio Maués	Saxofone
84.	9h	Roberto Pedro Viana Farias da Cruz	Saxofone
85.	9h	Tomas Amorim Mendes	Saxofone
86.	9h	Asaf Lee Loureiro de Aguiar Araújo	Percussão
87.	9h	Lis Freire Fonseca	Percussão
88.	9h	Thales Kallel Beltrão Moraes	Percussão
89.	9h	Theo Carlos Leão de Moraes Vilhena	Percussão
90.	9h	Heloísa Helena Maués Vital	Viola
91.	9h	Jônatas Davi Savedra Ibernson	Viola
92.	9h	Sofia Serrão Barbosa	Viola
93.	9h	Adalberto Andrade de Melo	Violão Clássico
94.	9h	Almir Guilherme Silva Negreiros	Violão Clássico
95.	9h	Tarcísio Daniel Joubert de Oliveira	Violão Clássico
96.	9h	Arthur Daniel Leão Barros	Violão Popular
97.	9h	Timóteo Costa de Lima Rosario	Violão Popular
98.	9h	Maria Sofia de Andrade Lima	Violoncelo
99.	9h	Sônia Helena Borges Cardoso	Violoncelo
100.	9h	Renan Kaleby Silva Ferreira	Trombone
101.	9h	Thomaz Magno Lima	Trompete
102.	9h	Isabela Melo Parente	Clarinete
103.	9h	Luiza Angelim Vasconcelos Cardoso	Canto Lírico
104.	9h	Maitê Hadassa Campos Maia	Canto Lírico



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES

RELAÇÃO DE CANDIDATOS APTOS PARA REALIZAR O TESTE DE APTIDÃO 2026.

CANDIDATOS PCD			
INFORMAÇÕES IMPORTANTES:			
1. Durante a realização do TESTE DE APTIDÃO será permitida a presença de um RESPONSÁVEL PELO CANDIDATO PCD ou de PROFISSIONAL ESPECIALIZADO indicado pela família do candidato para o acompanhamento do teste			
2. O candidato deverá comparecer ao IECG, para realização do TESTE DE APTIDÃO , 30 (trinta) minutos antes do horário divulgado na Homologação das Inscrições munido de um DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO ORIGINAL .			
3. Não será permitida a entrada de candidatos para realização das provas após o horário determinado na homologação das inscrições e sem a documentação exigida para a participação no processo seletivo.			
DATA: 02/02/2026 (SEGUNDA-FEIRA)			ESCOLHA DO INSTRUMENTO
Nº	HORÁRIO	NOME	1ª OPÇÃO
1.	8h30	Alex Braga de Parijós	Flauta Doce
2.	8h30	Enzo Nascimento Miranda	Piano
3.	8h30	Heitor Fayal Morgado	Piano
4.	8h30	Joaquim Leitão Marques	Piano
5.	8h30	Manuela Melo Sales Rocha	Violino
6.	8h30	Rebeca Kelly Dias Ferreira Salim	Violino

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES

EDITAL Nº 02/2026 – FCG/IECG
HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES
(CANDIDATOS ORIUNDOS DO CURSO DE INICIAÇÃO MUSICAL DO IECG)

A DIRETORIA DE ENSINO DA FUNDAÇÃO CARLOS GOMES, entidade mantenedora do INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES, no uso de suas atribuições regimentais, torna pública a HOMOLOGAÇÃO das inscrições dos candidatos abaixo relacionados, referentes ao **TESTE DE APTIDÃO 2026 - CANDIDATOS ORIUNDOS E CONCLUINTE DO CURSO DE INICIAÇÃO MUSICAL DO IECG.**

RELAÇÃO DE CANDIDATOS APTOS A REALIZAR O TESTE DE APTIDÃO 2026.

CANDIDATOS DE AMPLA CONCORRÊNCIA			
INFORMAÇÕES IMPORTANTES:			
1. O candidato deverá comparecer ao IECG, para realização do TESTE DE APTIDÃO , 30 (trinta) minutos antes do horário divulgado na Homologação das Inscrições munido de um DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO ORIGINAL .			
2. Não será permitida a entrada de candidatos para realização das provas após o horário determinado na homologação das inscrições e sem a documentação exigida para a participação no processo seletivo.			
DATA: 03/02/2026 (TERÇA-FEIRA)			ESCOLHA DO INSTRUMENTO
Nº	HORÁRIO	NOME	2ª OPÇÃO
1.	9h	Acassia Silva de Moura	Violino
2.	9h	Adalberto Andrade de Melo	Violino
3.	9h	Alice dos Santos Magno	Violino
4.	9h	Alice Queiroz Campos Brandao	Violino
5.	9h	Ana Celina dos Reis Almeida Mendonça	Violino
6.	9h	Ana Laura Rodrigues da Silva Fonseca	Violino
7.	9h	Ana Maranhão Bessa	Violino
8.	9h	Ana Rebeca Martins Lobato	Violino
9.	9h	Ariel Aylla Maia de Oliveira Gazé	Violino
10.	9h	Cecilia de Almeida Vieira	Violino
11.	9h	Clara Siqueira Cristino de Oliveira	Violino
12.	9h	Enzo de Leão Gonçalves	Violino
13.	9h	Esther de Campos Pereira	Violino
14.	9h	Guilherme Rego da Silva	Violino
15.	9h	Heloísa Helena Maués Vital	Violino
16.	9h	Juan Miguel Faria Lopes	Violino
17.	9h	Lucas Kenji Santos Kawamura	Violino
18.	9h	Luiza Beltrão Tostes	Violino
19.	9h	Maite Ferreira da Silva	Violino



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES

20.	9h	Maitê Hadassa Campos Maia	Violino
21.	9h	Maria Rita Neves Sant' Anna	Violino
22.	9h	Marina Lys Tavares Silveira	Violino
23.	9h	Ryan Rocha de Lima	Violino
24.	9h	Samira Vitória Silva de Freitas	Violino
25.	9h	Victória Gabriely Rodrigues Brito	Violino
26.	9h	Adelle Sophia Silva de Assunção	Piano
27.	9h	Almir Guilherme Silva Negreiros	Piano
28.	9h	Asaf Lee Loureiro de Aguiar Araújo	Piano
29.	9h	Brena Sophia Martins Melo	Piano
30.	9h	Cecília Pereira Schierholt	Piano
31.	9h	Daniel Ithan da Silva Lima	Piano
32.	9h	Elise Maués de Souza Santos	Piano
33.	9h	Emanueelly Pereira Ramos	Piano
34.	9h	Enzo Antônio Silva Carrera	Piano
35.	9h	Juliana Bentes Cardias	Piano
36.	9h	José Henrique Dias Nogueira Pantoja	Piano
37.	9h	Manuella Vieira dos Santos Gomes	Piano
38.	9h	Maria Eva Araujo Peniche	Piano
39.	9h	Nayssa Pérola Corrêa dos Santos	Piano
40.	9h	Salomão Veloso Larrat Brito	Piano
41.	9h	Sofia Serrão Barbosa	Piano
42.	9h	Sônia Helena Borges Cardoso	Piano
43.	9h	Sophia Nazaré Pinheiro Rui Seco	Piano
44.	9h	Tiago Gomes Maia	Piano
45.	9h	Yasmin Alcântara Bello	Piano
46.	9h	Aurora Melo Pereira Lima	Violão Popular
47.	9h	Dante Pacheco Chaves	Violão Popular
48.	9h	Diana Chaves da Cunha Furtado	Violão Popular
49.	9h	Helena Menezes Brilhante	Violão Popular
50.	9h	Julia Oliveira de Menezes	Violão Popular
51.	9h	Lidia Maria da Costa Martins	Violão Popular
52.	9h	Luiza Angelim Vasconcelos Cardoso	Violão Popular
53.	9h	Malu Lopes Ferreira	Violão Popular
54.	9h	Maria Fernanda Pires Pinheiro	Violão Popular
55.	9h	Maria Sophia Moraes da Silva	Violão Popular
56.	9h	Roberto Pedro Viana Farias da Cruz	Violão Popular
57.	9h	Tarcísio Daniel Joubert de Oliveira	Violão Popular
58.	9h	Valentin André Santana de Souza	Violão Popular
59.	9h	Carina Amaral Malcher	Violão Clássico
60.	9h	Catharina Farias de Carvalho	Violão Clássico
61.	9h	Emanuely de Vilhena Farias	Violão Clássico
62.	9h	Luiza Alcântara de Aquino Oliveira	Violão Clássico

GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES

63.	9h	Manuela Pinto da Silva	Violão Clássico
64.	9h	Theo Carlos Leão de Moraes Vilhena	Violão Clássico
65.	9h	Tomás Brabo de Sousa Silva	Violão Clássico
66.	9h	Wallacy Ruan de Jesus dos Santos Tavares	Violão Clássico
67.	9h	Ana Julia Dias Pinto	Flauta Doce
68.	9h	Bruna Jambo Tuma	Flauta Doce
69.	9h	Isadora Mendes de Aquino	Flauta Doce
70.	9h	José Fernando da Costa Silva de Oliveira	Flauta Doce
71.	9h	Lis Freire Fonseca	Flauta Doce
72.	9h	Naíma Pinheiro Sampaio Maués	Flauta Doce
73.	9h	Maria Clara Nascimento Moreira Lameira	Flauta Doce
74.	9h	Timóteo Costa de Lima Rosario	Flauta Doce
75.	9h	Valentina Geórgia Rodrigues Brito	Flauta Doce
76.	9h	Vicente Rodrigues Teixeira.	Flauta Doce
77.	9h	Isabela Melo Parente	Flauta Doce
78.	9h	Jônatas Davi SAVEDRA IBERNON	Flauta Doce
79.	9h	Jamylie Carla Barata Barbosa	Flauta Transversal
80.	9h	Lucas Costa de Lima Rosário	Saxofone
81.	9h	Maria Sofia de Andrade Lima	Saxofone
82.	9h	Rafaela Rakeline dos Santos de Azevedo	Saxofone
83.	9h	Thomaz Magno Lima	Saxofone
84.	9h	Ana Alice Sousa Moreira	Clarinete
85.	9h	Tomas Amorim Mendes	Clarinete
86.	9h	Ana Livia da Costa Lisboa	Oboé
87.	9h	Arthur Daniel Leão Barros	Oboé
88.	9h	Isabela de Castro Cruz	Oboé
89.	9h	Alicia da Silva Farias	Violoncelo
90.	9h	Emeli Costa Coelho	Violoncelo
91.	9h	Luiza Coutinho Kramer da Costa	Violoncelo
92.	9h	Sara Pietra Duarte Bezerra	Violoncelo
93.	9h	Samuel do Carmo Torres Ferreira	Viola
94.	9h	Davi Elias Ferreira Monteiro	Trompete
95.	9h	Moisés Martins da Silva	Trombone
96.	9h	Renan Kaleby Silva Ferreira	Bateria
97.	9h	Thales Kallel Beltrão Moraes	Bateria
98.	9h	Thiago Aires Soares Oliveira	Bateria
99.	9h	Bernardo Calixto El Souki Cerbino	Percussão
100.	9h	Miguel de Castro Tavares Cardoso	Percussão
101.	9h	David Lucas Ferreira Barros	Canto Lírico
102.	9h	Hadassa Caroline Portal de Souza	Canto Lírico
103.	9h	Isis Sofia Silva Ferreira	Canto Lírico
104.	9h	Murilo Henrique da Costa Rodrigues	Canto Lírico



GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES

RELAÇÃO DE CANDIDATOS APTOS PARA REALIZAR O TESTE DE APTIDÃO 2026

CANDIDATOS PCD			
INFORMAÇÕES IMPORTANTES:			
1. Durante a realização do TESTE DE APTIDÃO será permitida a presença de um RESPONSÁVEL PELO CANDIDATO PCD ou de PROFISSIONAL ESPECIALIZADO indicado pela família do candidato para o acompanhamento do teste			
2. O candidato deverá comparecer ao IECG, para realização do TESTE DE APTIDÃO , 30 (trinta) minutos antes do horário divulgado na Homologação das Inscrições munido de um DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO ORIGINAL .			
3. Não será permitida a entrada de candidatos para realização das provas após o horário determinado na homologação das inscrições e sem a documentação exigida para a participação no processo seletivo.			
DATA: 03/02/2026 (TERÇA-FEIRA)			ESCOLHA DO INSTRUMENTO
Nº	HORÁRIO	NOME	2ª OPÇÃO
1.	8h30	Alex Braga de Parijós	Bateria
2.	8h30	Enzo Nascimento Miranda	Flauta Doce
3.	8h30	Heitor Fayal Morgado	Violino
4.	8h30	Rebeca Kelly Dias Ferreira Salim	Violino
5.	8h30	Joaquim Leitão Marques	Trompete
6.	8h30	Manuela Melo Sales Rocha	Piano

Belém-PA, 26 de janeiro de 2026.

ROBENARE MARQUES DOS SANTOS CONCEIÇÃO
DIRETOR DE ENSINO DA FUNDAÇÃO CARLOS GOMES