



**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES**

EDITAL Nº 09/2026

**LISTA DE CANDIDATOS COM INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS PARA A PROVA PRÁTICA
DO PROCESSO SELETIVO DE BOLSISTAS DE MONITORIA, PESQUISA E EXTENSÃO PARA
ATUAÇÃO NOS GRUPOS ARTÍSTICOS E PROJETOS DE EXTENSÃO DO INSTITUTO
ESTADUAL CARLOS GOMES**

A Direção de Ensino do Instituto Estadual Carlos Gomes torna pública a relação dos candidatos com inscrições homologadas para a realização da prova prática referente ao Edital nº 09/2026.

Os candidatos deverão comparecer com antecedência mínima de 30 (trinta) minutos, munidos de documento oficial de identificação com foto.

A chamada para realização das provas ocorrerá por ordem de chegada.

- 17 a 18 de junho de 2026 – Inscrições;
- 23 de junho de 2026 – Homologação das inscrições;
- 25 de junho de 2026 – Realização das provas práticas (Sala 307, às 14h);
- 26 de junho de 2026 – Divulgação do resultado preliminar;
- 29 de junho de 2026 – Prazo para recursos;
- 30 de junho de 2026 – Divulgação do resultado final.

Orientações aos candidatos:

- Comparecer com antecedência mínima de **30 minutos**.
- Apresentar obrigatoriamente **documento oficial de identificação com foto**.
- A chamada para a realização dos exames será feita por **ordem de chegada**.



**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES**

LISTA DOS CANDIDATOS HOMOLOGADOS

CLARINETE

Dilma Araújo dos Passos — Bacharelado (7º semestre/2023) — Concerto para Clarinete e Piano — N. Rimsky Korsakoff

José Augusto Costa Vieira — Bacharelado (5º semestre) — Fantasia para Clarinete — Jöe Widman

Pedro Lucas Pinto de França — Bacharelado (3º semestre / 2º ano) — Petite Pièce — Claude Debussy

CONTRABAIXO

Júlia Monteiro da Silva — Técnico (2º ano – turma 32T) — Sonata nº 2 (1º movimento) — Benedetto Marcello

EUFÔNIO

Felipe Samuel Silva Ferreira — Bacharelado (7º semestre) — Harlequin — Philip Sparke

Maximiliano Pantoja Araújo dos Santos — Bacharelado (1º semestre) — Beautiful Colorado — Joseph De Luca

FAGOTE

Izaque Gonçalves Pantoja — Bacharelado (5º semestre) — Concerto em Si Bemol Maior para Fagote — W. A. Mozart

Uriel Silva dos Santos — Bacharelado (5º semestre) — 1º Movimento da Sonata para Fagote — Camille Saint-Saëns



**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES**

FLAUTA

Arthur Gomes Maia — Técnico (1º semestre) — Sonatina em Ré Maior — Radamés Gnattali

Marlon Marques Maciel — Bacharelado (7º semestre/2026) — Concerto em Ré Maior para Flauta e Orquestra — Carl Reinecke

PERCUSSÃO

Bernardo dos Anjos Rodrigues — Bacharelado (3º semestre) — Afternoon in March — Gene Koshinski

Gustavo Gomes Maia — Bacharelado (6º semestre) — Serenade for the Doll — Claude Debussy

Maria Eduarda Lima do Couto — Bacharelado (5º semestre/2024) — Devaneio — Dimitri Cervo

SAXOFONE

Douglas Williams Praxedes da Silva — Técnico (1º ano) — Andante et Allegro — André Chailleux

Kellene Carla de Melo dos Santos — Técnico (2026) — Swan Lake — Piotr Ilitch Tchaikovsky

Lucas Nascimento Costa de Oliveira — Técnico (1º ano) — Brasileira – 1º Movimento — Radamés Gnattali

Nailson Cassio de Sousa Favacho — Bacharelado (7º semestre) — Rhapsody para Saxofone e Orquestra — Claude Debussy

TROMPA

José Antoni Trindade Sousa — Bacharelado (3º semestre) — Horn Concerto nº 3 — W. A. Mozart

Paulo Luiz Santos Guedes — Bacharelado (1º semestre/2026) — Romance, Op. 36 —



**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES**

Camille Saint-Saëns

VIOLA

Gabriel Felipe Lopes de Nazaré — Bacharelado (3º semestre) — Romanze para Viola

— Max Bruch

Henrique Gabriel Pena Correa — Bacharelado (5º semestre) — Prelude – Suite nº 1 —

Max Reger

VIOLINO

Vitória Karoline Holanda Lima — Bacharelado (3º semestre) — Concerto em Mi

Menor — Felix Mendelssohn

Zion Melquezedequê dos Santos da Silva — Bacharelado (3º semestre) — Concerto nº

2 em Ré Menor, Op. 22 — Henryk Wieniawski

VIOLONCELO

Alex Luiz Neves Nascimento — Bacharelado (1º semestre/2026) — Suíte nº 2 –

Prelúdio — Johann Sebastian Bach

Hercilia Teresa Dutra Sousa — Técnico (1º ano) — Sonata nº 5 em Mi Menor para

Violoncelo e Baixo Contínuo, RV 40 – Allegro — Antonio Vivaldi

Marina Carvalho Macieira — Técnico (1º ano) — Canção sem Palavras, Op. 109 —

Felix Mendelssohn