



**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES  
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES**

**RESULTADO PRELIMINAR DE APROVAÇÃO DOS PROJETOS  
PRAZO PARA RECURSO: 20 E 21/02/2025**

Nº	TÍTULO DO PROJETO	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
1	APRESENTAÇÃO DA ZARZUELA “LA ALEGRIA DEL BATALLON” DE J. SERRANO PELO NÚCLEO EXPERIMENTAL DE REPERTÓRIO PARA CANTORES DO BACHARELADO EM MÚSICA DO IECG.	7,75	CLASSIFICADO
2	BANDA SINFÔNICA CARLOS GOMES	9,5	CLASSIFICADO
3	CAMERATA DE VIOLÕES EXPERIMENTAL DE REPERTÓRIO- CVER	9,75	CLASSIFICADO
4	CARIMBÓ GALO DURO (CGD)	9,0	CLASSIFICADO
5	COLETIVO MUSICAL IECG: O SOM DAS COMUNIDADES CORAIS DE BELÉM	8,75	CLASSIFICADO
6	CORAL DE EUFÔNIOS E TUBAS DO IECG	9,25	CLASSIFICADO
7	CORAL DE TROMBONES DO IECG: UMA PRÁTICA EXTENSIVA	9,75	CLASSIFICADO
8	CORO YTACY: MUSICALIZANDO CRIANÇAS ATRAVÉS DA VOZ CANTADA (10 A 13 ANOS) E ADOLESCENTES ATRAVÉS DA LEITURA MUSICAL (14 A 18 ANOS)	9,75	CLASSIFICADO
9	CRIAÇÃO DO “SEMANA DA VOZ NO IECG”	9,0	CLASSIFICADO
10	ENSEMBLE DE CLARINETES DO PARÁ	9,25	CLASSIFICADO
11	ENSEMBLE DE SAXOFONES EXPERIMENTAL DO INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES	9,75	CLASSIFICADO
12	FLAUTAS DOCES DA AMAZÔNIA: ESCOLA DE FLAUTISTAS DOCES	9,5	CLASSIFICADO
13	GRUPO DE VIOLONCELOS DO INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES	9,25	CLASSIFICADO
14	LABORÁTÓRIO TEÓRICO E PRÁTICO DA BATERIA (LABTERIA)	8,75	CLASSIFICADO
15	LAPRIT- LABORATÓRIO DE PERCUSSÃO E RÍTMICAS	9,0	CLASSIFICADO
16	OFICINA DE CANTO LÍRICO	9,0	CLASSIFICADO



**GOVERNO DO ESTADO DO PARÁ  
FUNDAÇÃO CARLOS GOMES  
INSTITUTO ESTADUAL CARLOS GOMES**

17	OFICINA DE MÚSICA POPULAR VOLTADA PARA O CANTO EM CONJUNTO (QUARTETO, TRIO E DUOS VOCAIS)	8,0	CLASSIFICADO
18	ÓPERA ESTÚDIO	9,5	CLASSIFICADO
19	ORQUESTRA SINFÔNICA CARLOS GOMES	9,5	CLASSIFICADO
20	SONS DA IDENTIDADE: A CULTURA POPULAR COMO INSTRUMENTO DE PERTECIMENTO CULTURAL E INCLUSIVO	9,0	CLASSIFICADO

**ROBENARE MARQUES DOS SANTOS CONCEIÇÃO  
DIRETOR DE ENSINO E EXTENSÃO**